

Jazz is Life



Biographie-Studien des Jazz-Publikums

Ein Citizen Science (Bürgerwissenschaften) Workshop-Seminar

- Sie lieben Jazz?
- Sie besuchen Jazz-Konzerte?
- Jazz begleitet Sie in Ihrem Leben?

Erzählen Sie uns davon und werden Sie Teil eines bürgerwissenschaftlichen Forschungsprojekts, das die musikalischen Biographien von Jazz-HörerInnen untersucht.

Worum geht es?

Das Workshop-Seminar „Jazz is Life“ will Jazz-HörerInnen und Jazz-Fans zum Thema machen. Im Zentrum stehen die Beschreibung und Analyse musikalischer Biographien und ihrer Verschiedenheit, die Art der musikalischen Aktivitäten und Interessen, ihre Veränderungen sowie die Rolle und Bedeutung der Musik im Laufe des Lebens. Sie sind dazu eingeladen, uns von Ihrer Beziehung zum Jazz zu berichten und hautnah mitzuerleben, wie aus Interviews musikpsychologisches Wissen gewonnen wird.



UNIVERSITÄT PADERBORN
Die Universität der Informationsgesellschaft



„BürgerInnen forschen mit“

Unter diesem Motto bietet das Konzept der Citizen Science (Bürgerwissenschaften) interessierten BürgerInnen jeden Alters vielseitige Möglichkeiten, sich in wissenschaftliche Forschungen einzubringen. Für die BürgerInnen erschließt sich die Möglichkeit, an Wissenschaft teilzuhaben, Neues zu lernen, Wissen auszutauschen und Anerkennung zu erhalten. Der Gewinn für die Wissenschaft besteht in der Möglichkeit, neue Ideen und Blickwinkel kennenzulernen.

Im Rahmen der universitären Lehre bieten wir im kommenden Wintersemester 2018/19 erstmals ein Citizen Science Seminar an, in dem Studierende und interessierte BürgerInnen unter der Anleitung erfahrener Wissenschaftler gemeinsam lernen und forschen. Die Ergebnisse sollen am Ende des Seminars der Öffentlichkeit präsentiert werden.

Wer kann mitmachen?

Voraussetzungen:

- Neugierde und Interesse an Musik, Menschen und ihren musikalischen Lebenswegen
- Bereitschaft, sich über ein Semester aktiv im Seminar einzubringen
- Ein Studium wird nicht vorausgesetzt

Wie kann ich mitmachen?

Das Workshop-Seminar startet am Donnerstag, den 11.10.2018 und findet wöchentlich von 14-16 Uhr in der Universität Paderborn, Raum H7.321 statt. In der ersten Sitzung informieren wir Sie näher über Inhalte, Arbeitsweisen und Ziele des Seminars. Aus organisatorischen Gründen bitten wir um formlose Anmeldung per E-Mail an jonas.menze@uni-paderborn.de bis Dienstag, den 09.10.2018.

Ansprechpartner: Prof. Dr. Heiner Gembris & Dr. Jonas Menze

Institut für Begabungsforschung in der Musik (IBFM)
Universität Paderborn

Pohlweg 85
33100 Paderborn

E-Mail: ibfm@uni-paderborn.de
www.uni-paderborn.de/ibfm

Tel.: 05251-6052-10
Fax: 05251-6052-09

